

Ce document a été numérisé par le <u>CRDP de Clermont-Ferrand</u> pour la

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

Base Nationale des s **BREVET PROFESSIONNEL CUISINIER**

ÉPREUVE E.1 – Pratique professionnelle

EUM - C et p.

Seatt SCHREN enseignenent professionne, SOUS-ÉPREUVE U.11 – Conception, organisation, réalisation

| BREVET PROFESSIONNEL CUISINIER | Rappel codage 052002-S |
|--|----------------------------------|
| U.11: Conception, organisation, réalisation et présentation de la production | 1/9 |

PARTIE ÉCRITE

Durée: 2 h 30

CONCEPTION ET ORGANISATION DE LA PRODUCTION (Coef 2)

En fonction des techniques imposées (annexe 1), de la composition du « panier » proposé (annexe 2) et des horaires ci-dessous, vous devez :

1/ CUNCEPTION DU SUJET:

Concevoir et proposer une production de trois plats (de 4 à 8 personnes).

La conception de votre production doit à faire appel à votre sens de créativité en utilisant un maximum de denrées composant le panier.

2/ RÉDACTION DES FICHES TECHNIQUES :

Vous devez rédiger les trois fiches techniques de fabrication A, B et C, en indiquant en plus:

- > Un résumé de vos conceptions (argumentation commerciale).
- > Les températures et le lips de ruisson de vos productions.

3/ ORGANISATION DE TRAVAIL

Vous devez organiser votre travail et ce'ui de votre commis en précisant pour vous les techniques qui vous sont imposées. Pour cela vous compléterez le document 9/9 « organisation du travail » en utilisant les codes d'identifications précisés. ionselonement

4/ HORAIRES:

Horaires des envois :

| Plat 1 | . 1 | 6 | h | 45 |
|--------|-----|---|---|----|
| Plat 2 | .1 | 7 | h | 00 |
| Plat 3 | .1 | 7 | h | 15 |

N.B: Des photocopies de vos documents (sujet complet) vous seront remises des l'entrée en cuisine.

DOCUMENT AUTORISÉ PENDANT LA PARTIE ÉCRITE DE L'ÉPREUVE

Répertoire de cuisine Gringoire et Saulnier (exempt de toute annotation personnelle)

| BREVET PROFESSIONNEL CUISINIER | Rappel codage 052002-S |
|--|----------------------------------|
| U.11: Conception, organisation, réalisation et présentation de la production | 2/9 |

PARTIE PRATIQUE

Durée : 4 h 30

ORGANISATION DE LA PRODUCTION (Coef 1)

Le candidat doit organiser son travail et celui de son commis pour produire et distribuer ou conditionner sa production en veillant à :

- Conduire son commis (explication, démonstration, contrôle),
- Organiser avec méthode son travail,
- L'hygiène et la sécurité,
- ➤ Utilise actionnellement des moyens.

RÉALISATION ET PRÉSENTATION DE LA PRODUCTION (Coef 5)

En fonction des contraintes fixées et de la conception de votre sujet vous devez réaliser et présenter votre production avec l'aide de votre commis en respectant les horaires cidessous.

1/ RÉALISATION DE LA PRODUCTION (Coef 3)

Le candidat doit mettre en ceuvre les techniques imposées obligatoires de cuisine et de pâtisserie et faire réaliser à son commis les préparations préliminaires et les techniques simples.

2/ PRÉSENTATION DE LA PRODUCTION (Coef 2)

Le candidat devra présenter sa production en fenant compte des impératifs du sujet (mode de dressage, horaires d'envoi) et des contraintes fixées par les examinateurs.

RAPPEL DE L'HORAIRE À RESPECTER

Horaires de l'épreuve organisation, réalisation et présentation de la production:

| Prise de contact avec le commis tiré au sort | 13 h 00 |
|--|---------|
| Entrée en cuisine début de la production | 13 h 15 |
| Remise en état des locaux | 17 h 15 |
| Fin de l'épreuve | 17 h 30 |

Dr. Droges À NOTER : pour les produits d'assemblage, une photocopie des grammages sera disposition dans la cuisine.

Lors de l'épreuve de production, vous êtes responsable, avec votre commis, de la tenue et de la remise en état du poste de travail, du matériel et des locaux annexes à la cuisine

| BREVET PROFESSIONNEL CUISINIER | Rappel codage 052002-S |
|---|---------------------------|
| U.11 : Conception, organisation, réalisation et présentation de la production | 3/9 |

TABLEAU DES EXIGENCES TECHNIQUES

Précisions concernant les préparations

| Plats | Techniques imposées à réaliser par le candidat | Domaine de créativité personnelle | Dressage | Documents à rédiger |
|--|---|--|-----------------------------|------------------------|
| 1 ^{er} clat Soles farcies (4 personnes) | Désarêter les soles Confectionner: un fumet de poisson Réaliser: une farce mousseline Farcir les soles | Réaliser: - une sauce libre Confectionner: - une garniture d'accompagnement | Assiette | Fiches |
| 2 ^{ème} plat | Habiller | Confectionner trois | | Techniques |
| Carré porc | Cuisson libre Réaliser une sauce brune | <u>yamitures</u> : - tourner des navets - บภ flan de légume - une garniture libre | Au plat Pièce entière | des 3 plats A-B-C et |
| (4 personnes) | | Pala | | planigramme |
| 3 ^{ème} plat | <u>Confectionner</u> : - une pâte brisée | Confectionner: - 24 pièces, avec trois garnitures différentes | 4 | |
| Assortiment de tartelettes | <u>Réaliser</u> : - une crème | <u>Réaliser</u> : – un coulis | à l'assiette et 4 | |
| (8 personnes) | | | au plat | O'ESS': |

| BREVET PROFESSIONNEL CUISINIER | Rappel codage 052002-S |
|--|----------------------------------|
| U.11: Conception, organisation, réalisation et présentation de la production | 4/9 |

"PANIER"

Matière d'œuvre mise à disposition du candidat

| *Carré de porc 4 côtes Poissonnerie *Filets de merlan *soles (4 pièces de 0,220 g) | Kg | 1,200 | Cave Cognac |] L | 0,100 |
|--|-------|-------|-------------------|------------|-----------------------|
| *Carré de porc 4 côtes Poissonnerie *Filets de merlan | Kg | 1,200 | | +- | 0.100 |
| Poissonnerie *Filets de merlan | Kg | 1,200 | lCognac | 1 1 | 4 11 77 7 11 11 |
| *Filets de morlan | 3 | | 1 • | | |
| *Filets de morlan | | | Madère | | 0,050 |
| * / = | 1. | | Vin blanc sec | <u> </u> | 0,200 |
| i*enlae // niòcae da 0 220 α\ | Kg | 0,250 | Kirsch | <u> </u> | 0,100 |
| 30103 (4 pieces at 0,220 g) | Kg | 1 | | - , | |
| | 1 | | Surgelés | | |
| Crèmerie C | | | Framboises | Kg | 0,150 |
| Beurre | Kg | 0,400 | | _ | |
| Blancs d'œufs | L | 0,200 | Économat | | |
| Crème liquide | (4): | 1 | Farine type 45 | Kg | 0,500 |
| Lait entier | 10 | x 1 | Poudre à crème | Kg | 0,060 |
| Parmesan râpé | Kg | 0,050 | Glucose | Kg | 0,100 |
| Œufs entiers | Pce | 22 | Huile d'olive | L | 0,200 |
| | | | Huile d'arachide | L | 0,100 |
| Légumes et fruits |] | Co To | Gélatine | F | 4 |
| Ail | Kg | 0,050 | Sucre semoule | Kg | 0,250 |
| Aneth | Botte | 0,250 | Sucre glace | Kg | 0,100 |
| Tomates moyennes | Kg | 0,200 | Nappage | Kg | 0,100 |
| Carottes | Kg | 0,600 | Vanille gousse | Pce | 1 |
| Citrons jaunes | Pce | 1 | Seltin | Kg | 0,050 |
| Courgettes | Kg | 0,500 | Chocolat pistoles | Kg | 0,250 |
| *Champignons de Paris | Kg | 0,250 | Raisins secs | Kg | 0,100 |
| Échalotes | Kg | 0,100 | Riz long | Kg | 0,200 |
| *Fenouil bulbe | Kg | 0,300 | Vinaigre Xérès | L | 0,100 |
| *Fraises | Kg | 0,500 | Fond brun lié | 1 Kg | 0,030 |
| Menthe | Botte | 1/8 | Pralin (pâte) | Kg | 0,050 |
| Navet long | Kg | 0,600 | Cacao en poudre | Kg | 0,030 |
| PDT (chair ferme) | Kg | 0,500 | Fondant blanc | Kg | 0,100 |
| Persil | Botte | 1/4 | Amandes effilées | Kg | 0,103 |
| Poireau | Kg | 0,400 | Amandes en poudre | Kg | |
| Oignons | Kg | 0,400 | Poires au sirop | 4/4 | 1/2 |
| Oranges | Kg | 0,200 | Fumet de poisson | Kg | 0,100 1/2 0,050 |
| Thym/Laurier | Botte | 1/8 | • | | |

Matériel :

Mise en place cuisine : il est tenu à la disposition du candidat : sel fin, gros sel, poivre en grain noir et blanc, thym, laurier, vinaigre blanc et rouge, épices.

5/9 SUJET N°2

| 6 VII 6 | D 1 0 | |
|-------------|-----------|--|
| Candidat n° | Poste n° | |
| Canadat II | 1 0010 11 | |

| | | #FICH | HE TECH | INIQUE DE | FABRICA | TION | | |
|-----------------------------|----|---------------------------------------|-------------|---|--|--------------|--|-------|
| Numéro du plat : | | | itulé et de | | | | bre de couvert | |
| | | | | | | | | : |
| | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | *************************************** | | | *************************************** | |
| | | | N° | | 12: | | | |
| Denrées | U | Qté | phase | | Phases | technique | S | Temps |
| <u> Mariana a 1672 mare</u> | | | ///S | | MAR MARKETA | MARIANA MANA | <u> Walio Wali</u> | |
| | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | |
| | 0 | | |] | | | | |
| | | | | | | - | | |
| | -3 | | | | | | | |
| | | 0; | | | | | | |
| | | 7 | | 1 | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | 0/2 | | | | | |
| | | | 0-0 | | | | | |
| | | | 0 | 0 | | | | |
| | | | 00- | 17 | | | | |
| | | | | 6 | | | | |
| | | | | J. 10. 10 | 0 | | | |
| | | | | CA | 90 | | • | |
| | | | | | 5 / | | | |
| | | | | , | 70 | | | |
| -311111 | | | | | 1/1 | So. | | |
| | | | | | | 0, | | |
| | | | | | | 70 | | |
| | | | | | | | 2 | |
| | | | | | | | nong or | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | No. | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | Sc | héma | | is. |
| , | | | | | ······································ | | | 70. |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | Ī |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | 1 | | 1 | | | | | 4 |

| BREVET PROFESSIONNEL CUISINIER | Rappel codage 052002-S |
|--|---------------------------|
| U.11: Conception, organisation, réalisation et présentation de la production | 6/9 |

| Candidat n° Post | |
|------------------|--|

| Numéro du plat : Intitulé et descriptif : Nombre de | |
|---|-----------|
| Walleto da plat. | couverts: |
| | |
| | |

| <u> </u> | | ************************************ | *************************************** | |
|----------|----------|--|---|-------|
| Denrées | U Qté ph | l° ase Phases s | techniques | Temps |
| | 20 | | | |
| | 300 | | | |
| | | The state of the s | | |
| | | - CA 00 / | chéma | |
| | | | | |
| | | | onen, | |
| | | So | chéma | |
| | | · · | | 0/ |
| | | | | |

| BREVET PROFESSIONNEL CUISINIER | Rappel codage 052002-S |
|--|---------------------------|
| U.11: Conception, organisation, réalisation et présentation de la production | 7/9 |

| Candidat n° | |
|-------------|--|

| FICHE/TECHNIQUE DE FABRICATION | | | | | | |
|---|------------|-----|------------|----------------------|---------------------|----------|
| Numéro du plat : Intitulé et descriptif : | | | scriptif : | Nombre de couverts ; | | |
| | ********** | | | | | |
| | | | N° | | | |
| Denrées | U | Qté | phase | Phase | es techniques | Temps |
| | | | // S | | alle alle alle alle | |
| 10. | | | | - | | |
| 76 | | | | | | |
| · · | 0 | | | | | |
| | 90- | | | | | · |
| | 1 3 | .0 | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | 0. | | | |
| | | | | | | |
| | | | 0 | To | | |
| | | | 0. | 70 | | |
| | | | | 4 270 | | |
| | | | | 0,00 | | |
| | | | | | | |
| | | | | | 2 | |
| | | | | 1 | (C). | |
| | | | | | 90 | |
| | | | | | 0 | |
| | | | | | 70 | |
| | | | | | | 17 |
| | | | | | | 10/2 |
| | | | | | D = l = 4 = | <u> </u> |
| | | | | tomens de | ocnema | TS. |
| | | | | | | 0 |
| | | | | | | ĺ |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| BREVET PROFESSIONNEL CUISINIER | Rappel codage 052002-S |
|---|----------------------------------|
| U.11 : Conception, organisation, réalisation et présentation de la production | 8/9 |

4 h00 Cuissons → en rouge 3 30 À COMPLÉTER ો 15 3 h(15) Commis 1 → Bleu ou trait pointillé * 30 Plat 3: 15 2 h00 45 30 Chef - Vert ou trait plein **PLANIGRAMME** 15 1 p 0 045 30 15 LÉGENDES Code 3.6 Plat 2: Plat 1: 13 88 1.10 2.10 3.10 = 7 1.3 7 1.5 9.1 1. 8.1 6:1 2.1 2 2 2.5 2.6 2.7 2.8 2.9 3.1 3.2 3.3 3,4 3.5 3.9 PHASES TECHNIQUES DES 3 PLATS ORGANIGRAMME DE TRAVAIL CANDIDAT № POSTE N°: Annexe D1 R I q J R I 9 1 a I q 7 ε Ţ

| Rappel codage | 0.202.02 | 6/6 | The second secon |
|--------------------------------|----------|--|--|
| BREVET PROFESSIONNEL CUISINIER | | U.11: Conception, organisation, realisation et présentation de la production | |